

LIT MAJEUR

SYLVAIN PERROT-MINOT 2026

LitMajeur

Le paysage garde la mémoire de l'eau.

DÉMARCHE

LitMajeur explore la mémoire des rivières et les transformations de leurs paysages à travers des représentations du territoire réalisées à partir de données topographiques LiDAR.

En révélant les variations subtiles du relief, ces images donnent à voir ce qui échappe habituellement au regard : anciens chenaux, méandres abandonnés, tresses fluviales, traces de crues et formes héritées de dynamiques passées. Elles révèlent une géographie invisible, inscrite dans le sol, où les paysages actuels portent encore les empreintes de rivières disparues ou transformées.

Mon travail s'intéresse à la relation entre le temps, l'eau et le territoire. Les images produites ne cherchent pas seulement à représenter une rivière dans son état présent, mais à rendre perceptibles les différentes temporalités qui composent son paysage. Elles deviennent des portraits topographiques, à la frontière entre cartographie, photographie et image abstraite.

NOTE D'INTENTION

À travers ce travail, je cherche à déplacer le regard porté sur les rivières : les considérer non comme des formes fixes, ligne bleue sur une carte, mais comme des paysages vivants, en perpétuelle transformation. Des espaces façonnés par les crues, les sédiments et les divagations successives de l'eau.

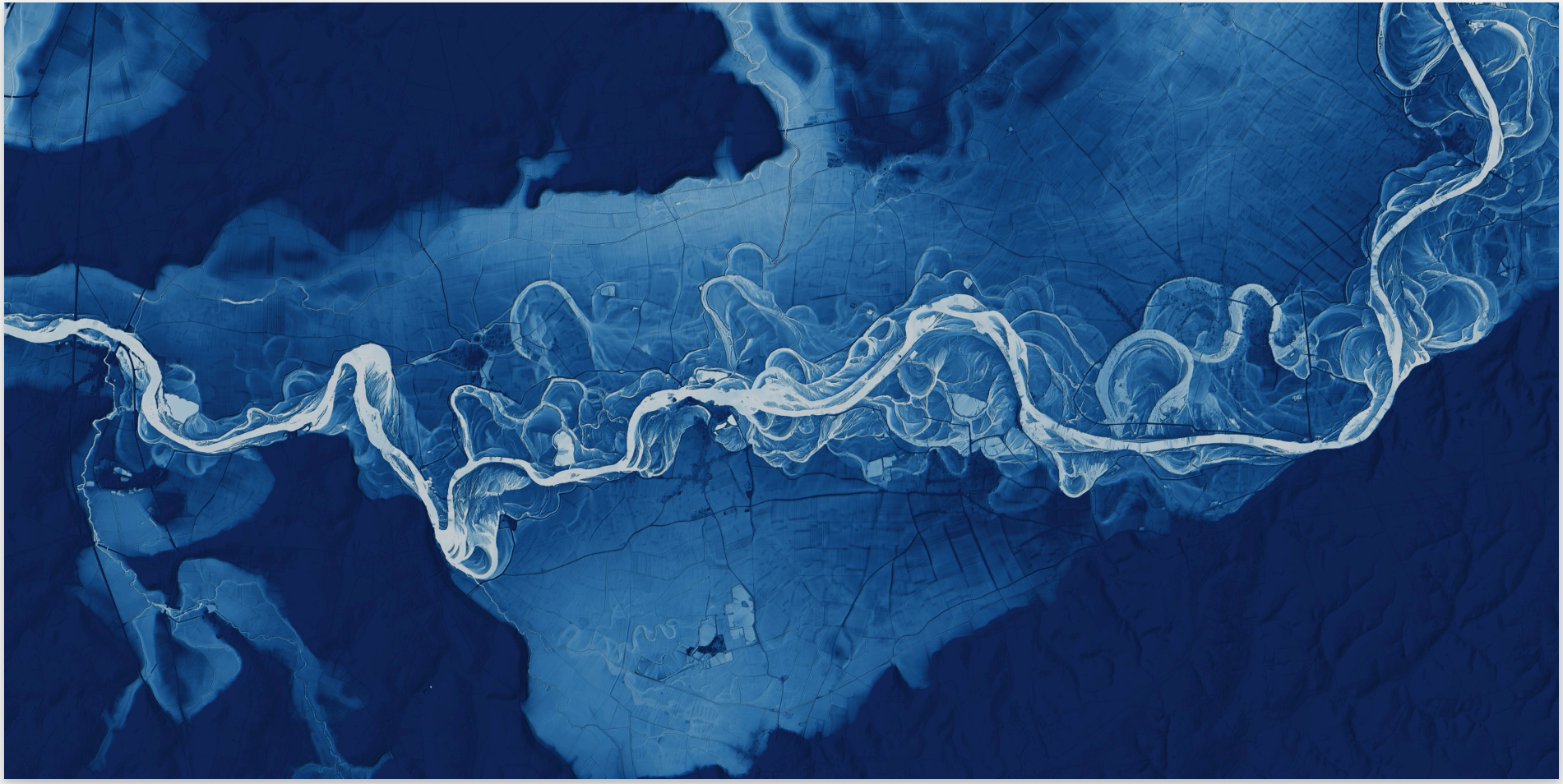
LitMajeur est une invitation à regarder autrement les territoires fluviaux, à retrouver les traces de leur histoire et à imaginer leurs futurs possibles. À explorer les paysages au rythme du temps long des rivières.

BIO

Géologue et pédologue de formation, mon approche associe observation de terrain, connaissance des paysages et exploration des données géospatiales. Cette double expérience, scientifique et artistique, nourrit une recherche visuelle où la donnée devient matière à interprétation.

CONTACT

Sylvain Perrot-Minot
sylvain@solspaysans.fr
+33 6 73 30 40 15
litmajeur.vercel.app
instagram.com/litmajeur



Le Doubs, méandres, 2026

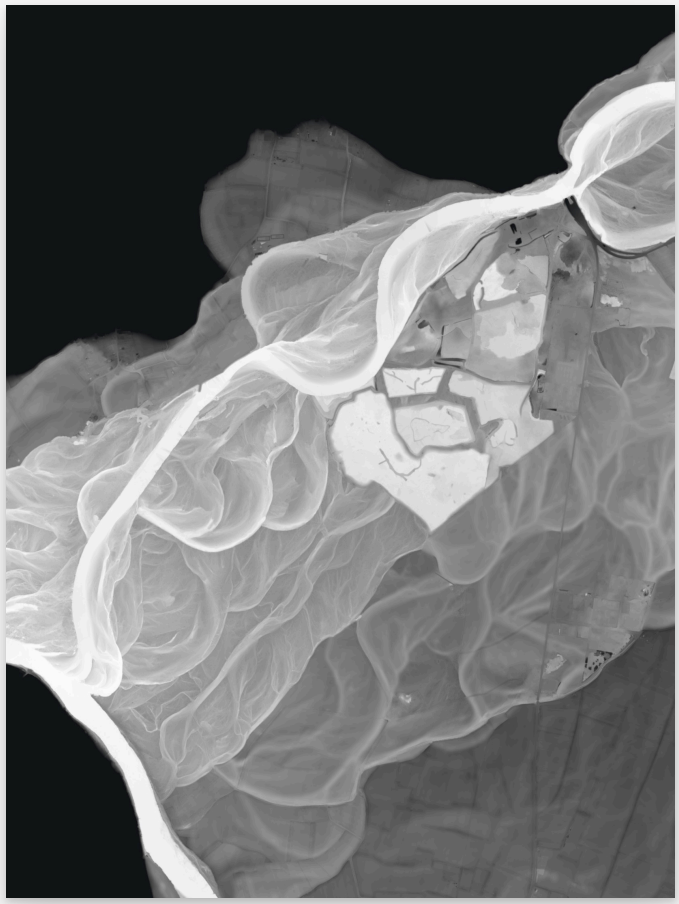
Entre Dole et la Saône · 2023, 20 × 10 km · Tirage pigmentaire sur Hahnemühle Photo 300 g, format A0, image 120 × 60 cm



LE BEC DE DORE · 5 × 10 KM · A0, IMAGE 50 × 120 CM

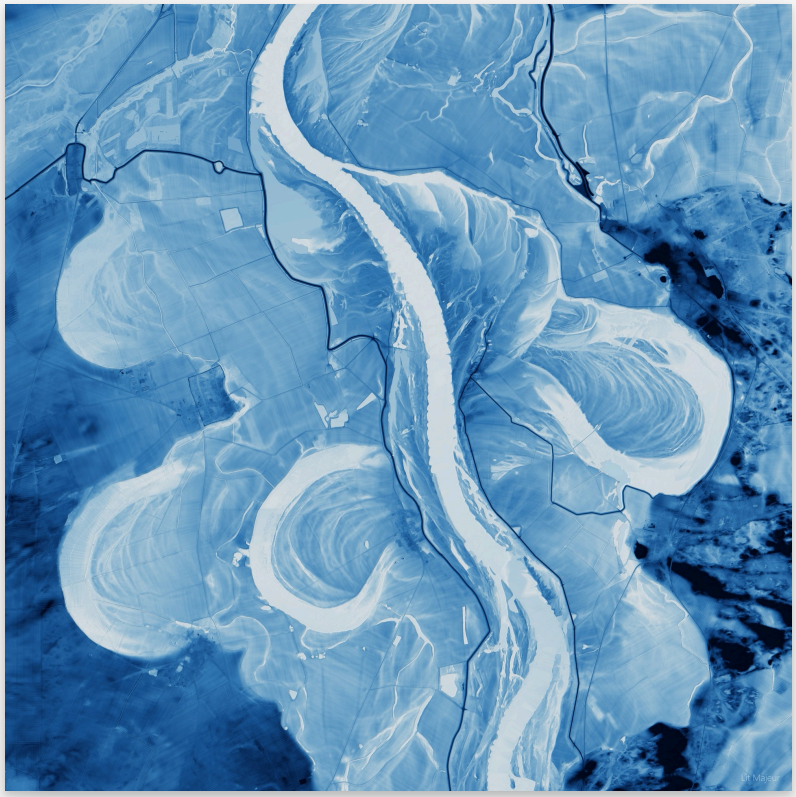


L'AIN À SAINT-JEAN-DE-NIOST · 5 × 8 KM · A3



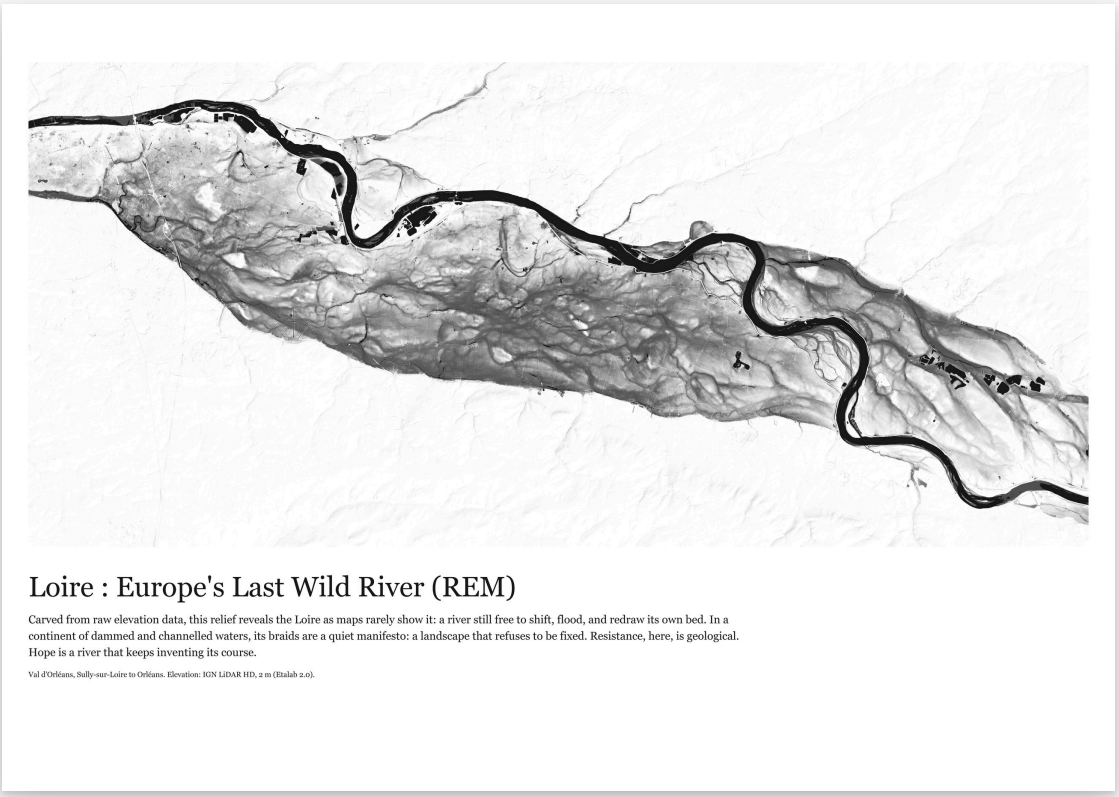
L'AIN PRÈS D'ANTHON, DÉTAIL · 4 × 5 KM · A4

Noir et blanc, série en cours, 2026
Tirages pigmentaires sur Hahnemühle Photo 300 g



● FINALISTE EARTHBOUND · TERAVARNA FOUNDATION, LOS ANGELES

The River Remembers - Four Lost Bends of the Elbe, Tangermünde (Allemagne)
2026 · 8 × 8 km · Tirage pigmentaire, A3 (image 29,7 × 29,7 cm)



● OUTHOUSE GALLERY, LONDRES · REVUE N° 5 *HOPE & RESISTANCE*, DÉCEMBRE 2026

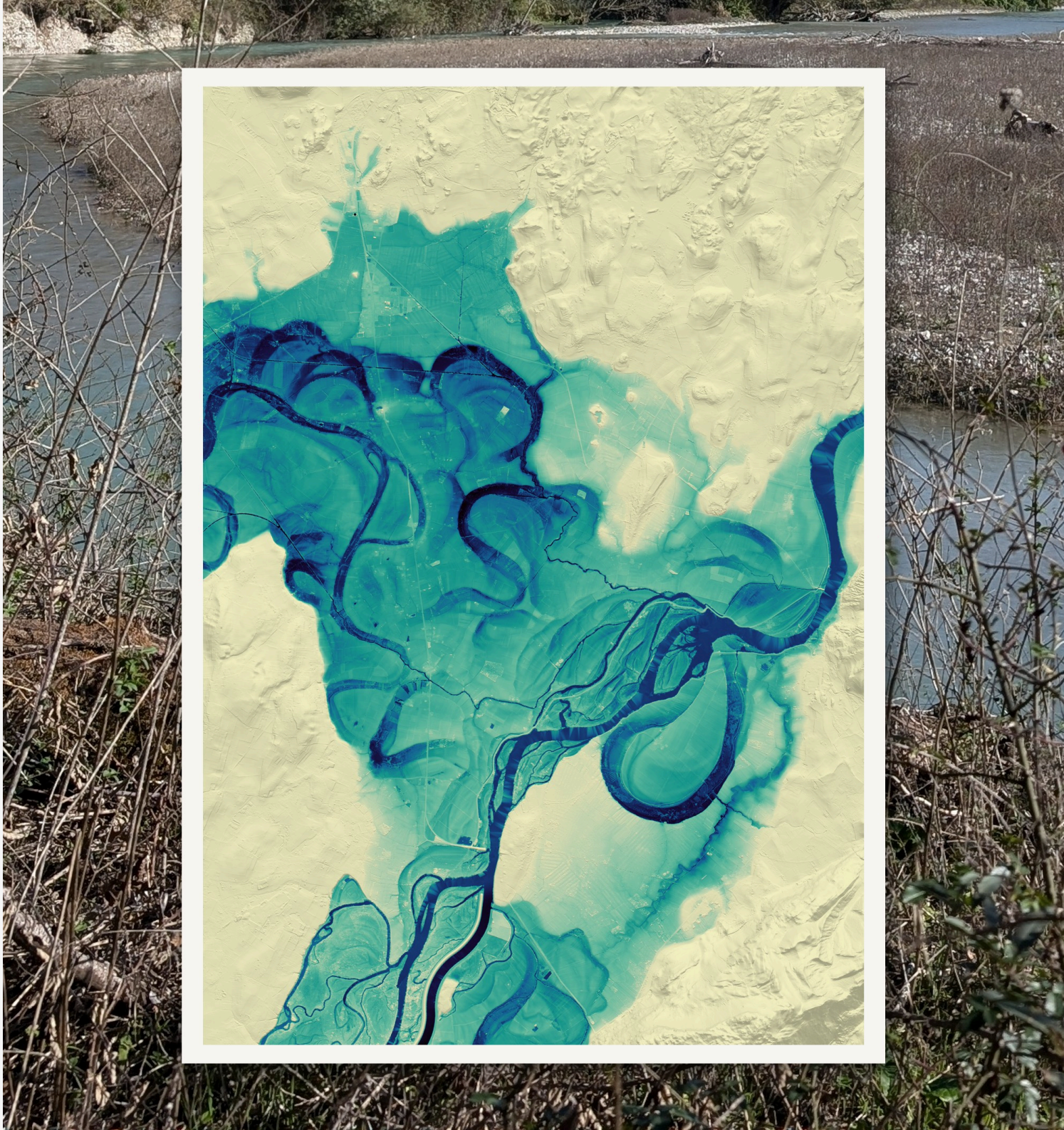
Loire : Europe's Last Wild River, val d'Orléans
2026 · Risographie, encre noire, A3



EXPOSITION COLLECTIVE

SIGNAL

Crest (Drôme), novembre 2026
La Drôme aux Ramières, affiche Lit Majeur × Signal, mise en page avec un graphiste



Le Rhône à Peyrieu, les Basses Terres, 2026
Les paléoméandres du Rhône sous les champs.
Tirage pigmentaire sur Hahnemühle Photo 300 g, A3.

Sylvain Perrot-Minot

sylvain@solspaysans.fr
+33 6 73 30 40 15
litmajeur.vercel.app
instagram.com/litmajeur
Crest (Drôme)

PRIX ET SÉLECTIONS

2027 crearte.ca, *Art-Science Calendar 2027* (USA & Canada, EU and Rest of World) : *Doubs, every bed it ever tooks*, mois de janvier.

2026 Outhouse Gallery, Londres, revue n° 5 *Hope & Resistance*, décembre : *Loire, val d'Orléans*, risographie.

2026 Teravarna Foundation, Los Angeles, concours international *EARTHBOUND* : finaliste avec *The River Remembers — Four lost bends of the Elbe*.

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2026 Signal, Crest (Drôme). Affiche de la Drôme aux Ramières, Lit Majeur × Signal.

PARCOURS

2026 Artiste-auteur, Lit Majeur.

2017 – Géologue-pédologue indépendant, Sols Paysans.

2019 – 25 Cartes viticoles imprimées sur aluminium, Mappavini.

2023 – 25 Cartes géologiques, *La Revue du vin de France*.

FORMATION

2017 Master 2 Gestion des sols et services écosystémiques, AgroParisTech.

2010 Ingénieur géologue, École nationale supérieure de géologie, Nancy.

Données : IGN, LiDAR HD (Licence Ouverte Etalab 2.0) · © GeoBasis-DE / LVermGeo ST, dl-de/by-2-0